

DOCUMENTATION

Ces informations proviennent :

- du recueil des mémoires locales,
- de la bibliographie,
- des Archives départementales,
- de l'observation du bâti.



En savoir plus

Cet édifice contient des objets mobiliers, retrouvez les études sur :

inventaire.patrimoines.laregion.fr

D'autres Focus sont disponibles :

petr-garriguescostieres.org

GLOSSAIRE

Vertus théologiques : trois vertus se rapportant immédiatement à Dieu.

Elles complètent les vertus cardinales, célébrées depuis l'antiquité grecque : la prudence, la tempérance, la force d'âme et la justice.



Le PETR Garrigues et Costières de Nîmes réalise un inventaire du patrimoine afin de mieux connaître l'histoire et les richesses des 44 communes qui le composent. Cette démarche s'inscrit dans le cadre d'un partenariat avec l'Inventaire Régional Occitanie et se décline en 3 actions :

- coordonner un **recensement participatif** du patrimoine avec la contribution des acteurs du territoire,
- réaliser des **études** plus approfondies sur certains édifices afin d'enrichir la connaissance,
- faire connaître le patrimoine par divers moyens de **valorisation**.

Ne pas jeter sur la voie publique Contenu : © PETR GCN

CONTACTS

PETR Garrigues et
Costières de Nîmes

1, rue du Colisée
30900 Nîmes
04.66.02.54.12



@PETR garrigues
costieres nimes

Mairie de Cabrières
Impasse Jean Moulin
30210 Cabrières
04.30.06.52.22



CABRIÈRES



6 place de l'Église

FOCUS

PATRIMOINE RELIGIEUX

Lien vers la carte du
patrimoine du PETR



L'ÉGLISE ST-JEAN-BAPTISTE



J. Pagnon © Inventaire général Région Occitanie.

L'église romane de Cabrières est détruite en 1577 durant
les conflits religieux puis reconstruite au début du
17^e siècle.

Elle est remplacée dans la seconde moitié du 19^e siècle
par l'église actuelle.

HISTORIQUE

Après la destruction de l'église romane primitive, le culte est célébré jusqu'en 1609 dans des demeures privées.

L'état de l'édifice se dégrade depuis 1765 et des restaurations sont à effectuer : la façade, la chaire à prêcher et son escalier menacent ruine. Des réclamations sont adressées en ce sens à l'évêque d'Avignon entre 1808 et 1813.

Dans la seconde moitié du 19^e siècle, un projet de nouveau lieu de culte émerge en raison de son exigüité, mais également pour des motifs esthétiques et religieux. L'évêque de Nîmes regrette les « ajouts successifs sans homogénéité de style » et souhaite réorienter l'église vers l'est.

Le chantier est entamé en 1862 selon les plans de l'architecte Bègue par les entrepreneurs Brunel et Mounet. La nouvelle église est consacrée par Mgr Plantier le 30 août 1865.

Des décors peints sont réalisés sous l'impulsion du curé Antoine Roussel. Le maçon Auguste Lamoureux achève la construction des deux niches des chapelles ainsi que les sculptures des chapiteaux en 1867.



Ci-dessus, armoiries de monseigneur de Cabrières présentes sur la verrière figurant la Vierge : d'azur au chêne d'or.

Ci-dessous, plaque commémorative datant du 17^e siècle.

J.Pagnon © Inventaire général Région Occitanie.



DESCRIPTION

L'église Saint-Jean-Baptiste se situe dans le centre historique de la commune de Cabrières en face de la mairie.

De plan allongé, elle est composée d'un vaisseau central et de bas-côtés se terminant à l'ouest par des chapelles. La nef est couverte d'une voûte à croisée d'ogives renforcée par quatre arcs-doubleaux brisés reposant sur des colonnes. L'abside à pans coupés est couverte d'une voûte étoilée à nervures multiples.

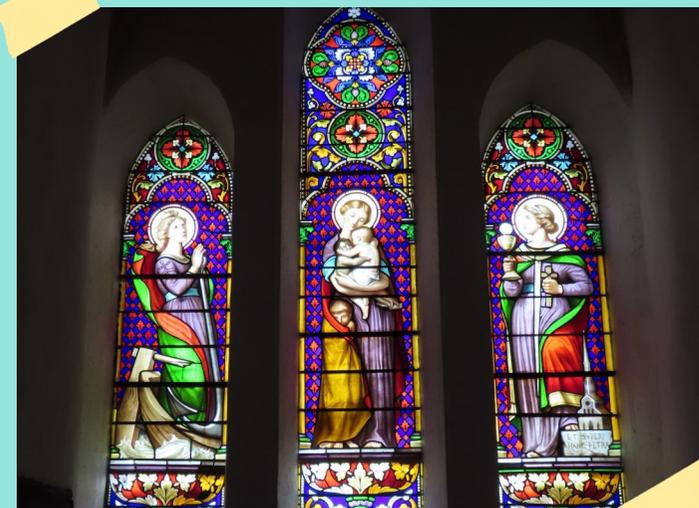
Deux gâbles en accolade gothique sont réemployés comme couronnement des portes d'entrée des sacristies.

Le portail d'entrée est flanqué de deux colonnettes aux chapiteaux sculptés.

Le tympan est aujourd'hui garni d'une inscription en l'honneur du jubilé de l'an 2000 en remplacement du bas-relief représentant le baptême de Jésus.

Cette église peut être rapprochée de l'architecture néo-gothique des églises de Garons ou de Bellegarde.

Une baie ternée éclaire la nef depuis la tribune. Celle-ci représente les trois vertus théologales*. À gauche, l'espérance est reconnaissable à son ancre, au centre, la charité et à droite, la foi.



Le saviez-vous ?

Deux stèles commémoratives se trouvent à l'entrée de l'église.

La première à gauche mentionne la reconstruction par le chanoine Léon de Trimond au 17^e siècle.

La seconde à droite, fait référence à celle du 19^e siècle et la visite de Mgr de Cabrières.