

DOCUMENTATION

Ces informations proviennent :
du recueil des mémoires locales,
de la bibliographie,
des Archives départementales,
de l'observation du bâti.



En savoir plus

Cet édifice contient des objets mobiliers, retrouvez les études sur :

inventaire.patrimoines.laregion.fr

D'autres Focus sont disponibles :

petr-garriguescostieres.org

GLOSSAIRE

Cul-de-four : voûte formant le quart d'une sphère par une succession d'assises.

Oculus : ouverture de forme circulaire ménagée dans un mur.

Souscription volontaire : engagement financier, matériel ou en journée de travail pris par un groupe de personnes pour soutenir un projet de construction.



Le PETR Garrigues et Costières de Nîmes réalise un inventaire du patrimoine afin de mieux connaître l'histoire et les richesses des 44 communes qui le composent. Cette démarche s'inscrit dans le cadre d'un partenariat avec l'Inventaire Régional Occitanie et se décline en 3 actions :

- coordonner un **recensement participatif** du patrimoine avec la contribution des acteurs du territoire,
- réaliser des **études** plus approfondies sur certains édifices afin d'enrichir la connaissance,
- faire connaître le patrimoine par divers moyens de **valorisation**.

CONTACTS

PETR Garrigues et
Costières de Nîmes

1, rue du Colisée
30900 Nîmes
04.66.02.54.12



@PETR garrigues
costieres nimes

Mairie de Moulézan

1 chemin des Lens
30350 Moulézan
04.66.77.87.94



MOULÉZAN



Place de l'Église

FOCUS

PATRIMOINE RELIGIEUX

Lien vers la carte du
patrimoine du PETR



L'ÉGLISE SAINTE-CROIX



La paroisse de Moulézan appartient au diocèse
d'Uzès avant 1790.

Son église dédiée à la sainte Croix fait partie
des dépendances de l'abbaye de Saint-Gilles au
début du 12^e siècle.

L'AGRANDISSEMENT DU 19^E SIÈCLE

Le maire propose au début du 19^e siècle d'agrandir l'église de Moulézan par l'ajout de chapelles et l'acquisition d'une maison voisine. En 1830 une sacristie est construite à gauche du chœur (date portée à l'extérieure de celle-ci) mais il faut attendre le milieu du 19^e siècle pour que l'église soit agrandie.

Un premier projet d'ajout de deux chapelles latérales, au nord et au sud, est présenté par l'entrepreneur Vincent Bournier en mai 1839 mais n'est finalement pas retenu.

En 1853, l'architecte Henri Révoil soumet ses plans et devis au conseil municipal. L'évêque Cart confirme un an plus tard l'urgence des travaux en décrivant l'état d'insalubrité et d'exiguïté de l'église de Moulézan.

Le devis, financé par une souscription volontaire*, s'élève à 12 421 francs (dont 1 000 francs d'acquisition d'une maison adjacente). Le chantier est confié à l'entrepreneur Siméon Bournier par l'adjudication de 1856. Suite à cet agrandissement, une messe de bénédiction est célébrée par l'évêque Plantier le 8 septembre 1856.



Vue extérieure du chevet, détail d'un bas-relief sculpté réemployé



Vue intérieure du chœur actuel.

L'édifice en croix latine est composé d'une tribune ouverte, d'un vaisseau unique voûté d'arêtes, de deux chapelles formant transept et s'achève par une abside à pans coupés.

La particularité de cet édifice résulte de son changement d'orientation suite à son agrandissement.

À l'origine orientée, cette église romane comprenait une façade à oculus* (visible depuis l'impasse côté ouest) et une nef unique s'achevant par une abside semi-circulaire voûtée en cul-de-four* (actuelle chapelle à gauche du chœur).

Ne pouvant accueillir l'ensemble des fidèles, l'église est agrandie par l'ajout du chœur actuel au sud et d'une nouvelle façade au nord.



LA RÉORIENTATION

Le portail d'entrée en plein cintre est surmonté d'un oculus et d'un campanile à base carrée reprenant des modèles romans régionaux.

Un escalier à retour en maçonnerie orné de balustres en poire se situe au nord-est et permet de monter à la tribune. Les enduits intérieurs sont retirés à la fin du 20^e siècle laissant apparaître la diversité de matériaux employés pour le gros œuvre et offrant ainsi une esthétique polychrome.



Vue intérieure du chœur d'origine.

Le saviez-vous ?

Si l'église de Moulézan possède deux clochers c'est parce qu'elle a été réorientée lors de son agrandissement.

Le clocher présent sur la façade est érigé en mars 1867 après accord de l'évêque et du conseil de fabrique.